



ANEXO IV GUION - “LUGARES DE LIBRO”. Zamora. Curso 2022/2023

- “METODOLOGÍAS ACTIVAS en los PLANES DE LECTURA de centro” -

TÍTULO DEL LUGAR DE LIBRO	SUEÑA LO QUE QUIERAS SER. “I HAVE A DREAM”
CENTRO EDUCATIVO	CEIP RIOMANZANAS. ZAMORA
	

DATOS DEL CENTRO EDUCATIVO	
Nombre del centro	CEIP RIOMANZANAS
Código de centro	49006627
Dirección	C/ Río Manzanas, s/n
Localidad	Zamora
Provincia	Zamora
Teléfono/Fax	980 510 448
Correo electrónico	49006627@educa.jcyl.es
Web del centro	http://ceipriomanzanas.centros.educa.jcyl.es/sitio/
Facebook/Twitter/Instagram	https://www.facebook.com/riomanzanas

DOCENTE RESPONSABLE DE “LUGARES DE LIBRO”		
Nombre y apellidos	Manuela Corporales Ayuso	
Teléfono de contacto	980 510 448	Correo
		49006627@educa.jcyl.es



GUIÓN DEL LUGAR DE LIBRO

Título del Lugar de Libro	SUEÑA LO QUE QUIERAS SER "I HAVE A DREAM"
Tema del proyecto:	Las profesiones
Hilos conductores del proyecto.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Metodologías activas, proyecto "emprendedores" y uso de las TIC. 2. Fomento de la lectura con cuentos y libros relacionados con el tema. 3. Utilización de herramientas informáticas, programación y robótica combinado con lo manual y artístico. 4. Educación y gestión ambiental del centro. 5. Celebración de festividades como Halloween, Navidad, carnaval y semana de la lectura relacionada con esta temática. 	
Breve descripción del proyecto: de dónde parte, cómo se desarrollará.	
<p>En nuestro centro fomentamos la lectura tanto en español como en inglés y también creemos en la innovación, el aprendizaje significativo y en el emprendimiento.</p> <p>Siempre realizamos un proyecto de centro anual que implica a todos los niveles educativos. Consideramos que este proyecto puede estimular a los niños a conocer las diferentes profesiones para así aprender a respetarlas y apreciar la importancia que tienen para el buen funcionamiento de una comunidad.</p> <p>El fomento de la igualdad cobra aquí también una gran importancia, así como un enfoque de sostenibilidad que nos ayude a desarrollar nuestro proyecto de educación y gestión ambiental del centro.</p> <p>Se desarrollará a lo largo de todo el curso y se organizarán actividades, salidas y talleres, todos relacionados con esta temática. Se expresará y definirá en nuestro Proyecto Emprendedores y en la semana de la lectura se mostrarán muchas de las actividades realizadas, incluyendo las relacionadas con Lugares de Libro.</p> <p>Se implicará a toda la comunidad educativa y se proyectará hacia el exterior a través de nuestro proyecto eTwinning con un centro de Irlanda y otro de Italia. Con ellos se harán actividades relacionadas con las profesiones y las industrias locales.</p>	
Objetivos: qué queremos conseguir.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar la imaginación y creatividad en los niños a través de la lectura de libros relacionados con las profesiones. 2. Convertir a los alumnos en protagonistas activos de este proyecto, elaborando trabajos y participando en la decoración de los espacios del centro. 3. Crear un "Lugar de Libro" como eje vertebrador de actividades y proyectos que se llevarán a cabo en el curso escolar 2022/2023 4. Integrar didácticamente las TIC's y poner en valor todas nuestras señas de identidad: centro sostenible, British, LeoTic y Bibliotecas de futuro. 5. Despertar la sensibilidad a través de la Lectura, el Trabajo en Equipo y la apertura a la Comunidad. 	



Contenidos: qué vamos a trabajar.

1. Adquisición de hábitos lectores.
2. Desarrollo de la sensibilidad artística.
3. Conocimiento de profesionales de diferentes ámbitos: artistas, escritores, arquitectos, programadores...
4. Desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de metodologías activas (aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje colaborativo...)
5. Iniciarse en los lenguajes de Programación de manera natural y lúdica.
6. Incorporación de la robótica como una herramienta más para el trabajo en el aula.
7. Utilización de la realidad virtual, la realidad aumentada, los códigos QR... como elementos motivadores y dinamizantes de la lectura.
8. Incorporación de nuevas metodologías de trabajo en el Plan de Lectura del Centro.
9. Participación en el Plan de Lectura de toda la Comunidad Educativa.
10. Valoración de todas las profesiones como necesarias e importantes para el desarrollo social.
11. La importancia de la lectura (en diferentes formatos) y su relación con otras áreas.
12. Ambientación, dramatizaciones, coreografías... relacionadas con las lecturas realizadas.
13. El uso de herramientas web en la creación de cómics y cuentos.
14. Algunos lenguajes de programación para la creación de cuentos, historias y relatos.
15. Posibilidades que nos ofrecen la realidad virtual y aumentada aplicada a la lectura.

Actuaciones a realizar.

Con el alumnado:

1. Participación y disfrute de las actividades a realizar.
2. Lectura de las obras seleccionadas en formato papel y digital.
3. Creación de cuentos: narración, diseño y producción, utilizando herramientas web y/o Scratch u otros lenguajes de programación.
4. Decoración de los distintos ambientes.
5. Participación en el Desfile de Carnaval con disfraces alusivos a los libros trabajados.
6. Dramatizaciones teatrales representando profesionales de distintos ámbitos.
7. Utilización de aplicaciones de realidad virtual y aumentada relacionadas con la temática.
8. Animación a la lectura mediante coreografías, recitado de poemas, canciones...
9. Exposiciones de trabajos y objetos artísticos.
10. Exposiciones de objetos realizados con materiales reciclables.

Con las familias:

1. Colaboración en el proceso de motivación del alumnado hacia la lectura.
2. Participación en distintos aspectos como atrezzo, decorados...
3. Visitas a la biblioteca escolar y a las zonas ambientadas para el proyecto.
4. Disfrute y publicidad de las actividades realizadas.

Con toda la Comunidad Educativa:

1. Visita de los lugares de libro en el colegio.
2. Disfrute y publicidad de las actividades realizadas.



Productos finales a elaborar.

1. Mural en la fachada del centro relativo a las profesiones que sueñan nuestros/as alumnos/as.
2. Diversos productos impresos o en formato digital.
3. Videos de las dramatizaciones, bailes, etc.

Otra información a reseñar sobre el lugar de libro.

Más información en la web del centro.